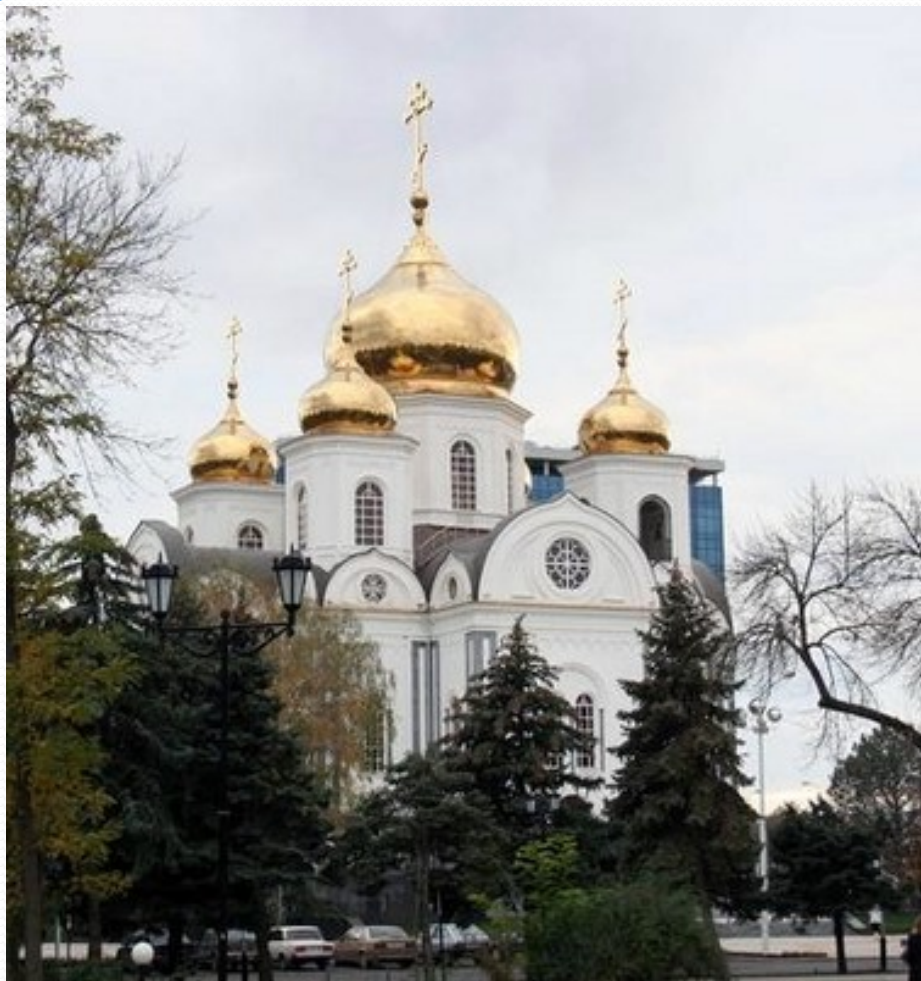


ХРАМ – ДОМ БОЖИЙ



Выполнила учитель
МОУ СОШ №1
Клименкова В.С.



Храм Александра Невского в Краснодаре.

Храм - это место особенное, специально предназначенное для встречи с Богом каждого человека, место для совершения богослужения, место, где собираются верующие люди.

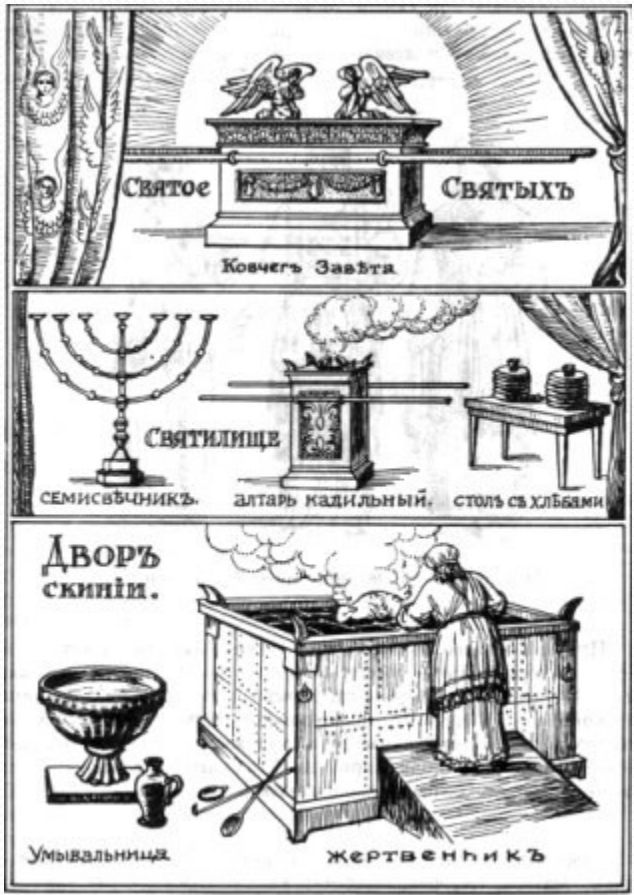
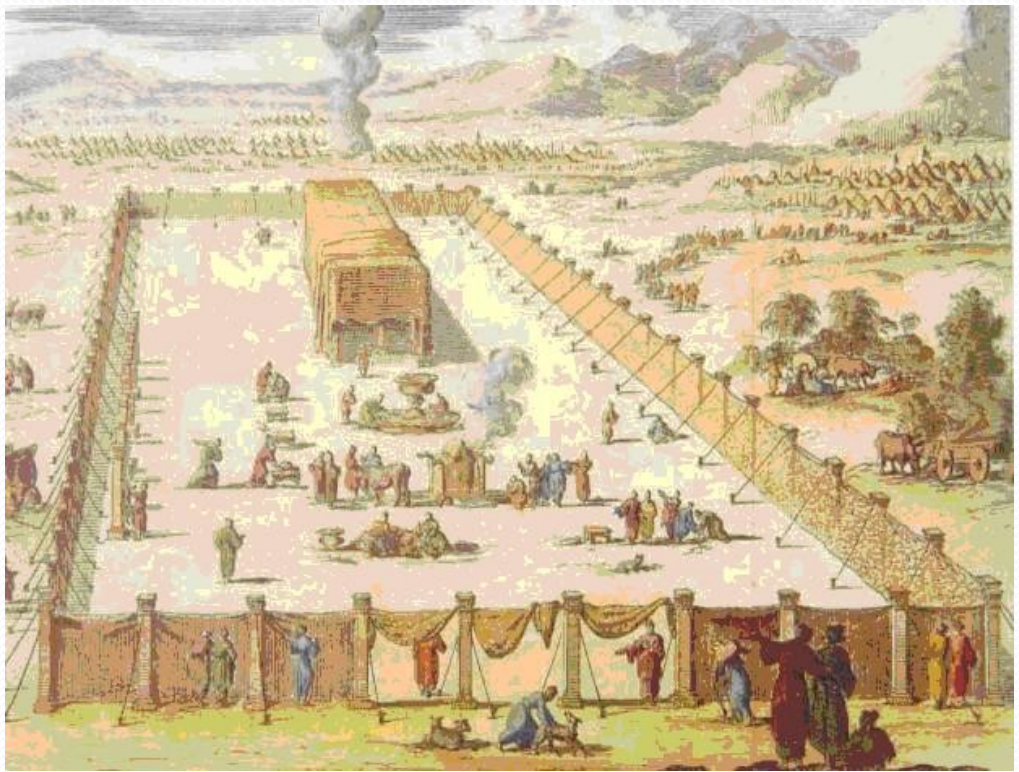
С давних пор, как только Русь приняла веру православную, на русской земле стали строить храмы, чтобы в них народ собирался, слушал проповеди священников

Откуда взят образ храма



- Пророк Моисей получил во время пребывания на горе Синай в Божественном откровении образ **скинии**, ставшей прообразом храма Божия. Это произошло в XIII в до Р.Х. , когда Моисей по указанию Господа выводил израильтян из египетского плена в землю обетованную. Скиния (греч., означает шатер, переносную палатку, кущу) должна была помочь объединить иудеев, еще недавно бывших рабами.

Скиния была устроена на пожертвования народа из самых дорогих материалов. Строилась Веселеилом и Елиавом. Около полугода они трудились над сооружением, выполняя строгие указания Господа, полученные через Моисея. Скиния состояла из трех частей: 1- двор, сверху открытый, а по сторонам обнесенный 60-тью столпами, обвешанными занавесами из виссона(тончайшая белая ткань из льна или хлопка); напротив единственного входа во двор находился **алтарь, или жертвенник всежожжений** (из дерева аравийской акации), окованный медью. На алтаре поддерживался неугасаемый огонь и приносились жертвы; за алтарем находилась медная умывальня для омовения жрецами рук и ног перед богослужением



2- сама скиния, которая находилась внутри двора и состояла из 48 столпов и 4 покров сверху, восточное ее отделение называлось **святилищем** и вмещало золотой **семисвечник** с лампадами непрерывно горящего елея (слева от входа), **стол** (справа от входа) с 12 хлебами, сменяемыми каждую субботу и **жертвенник** для курения фимиама (к западу)

- 1 - жертвенник
- 2 - стол
- 3 - ковчег откровения
- 4 - брусья скинии

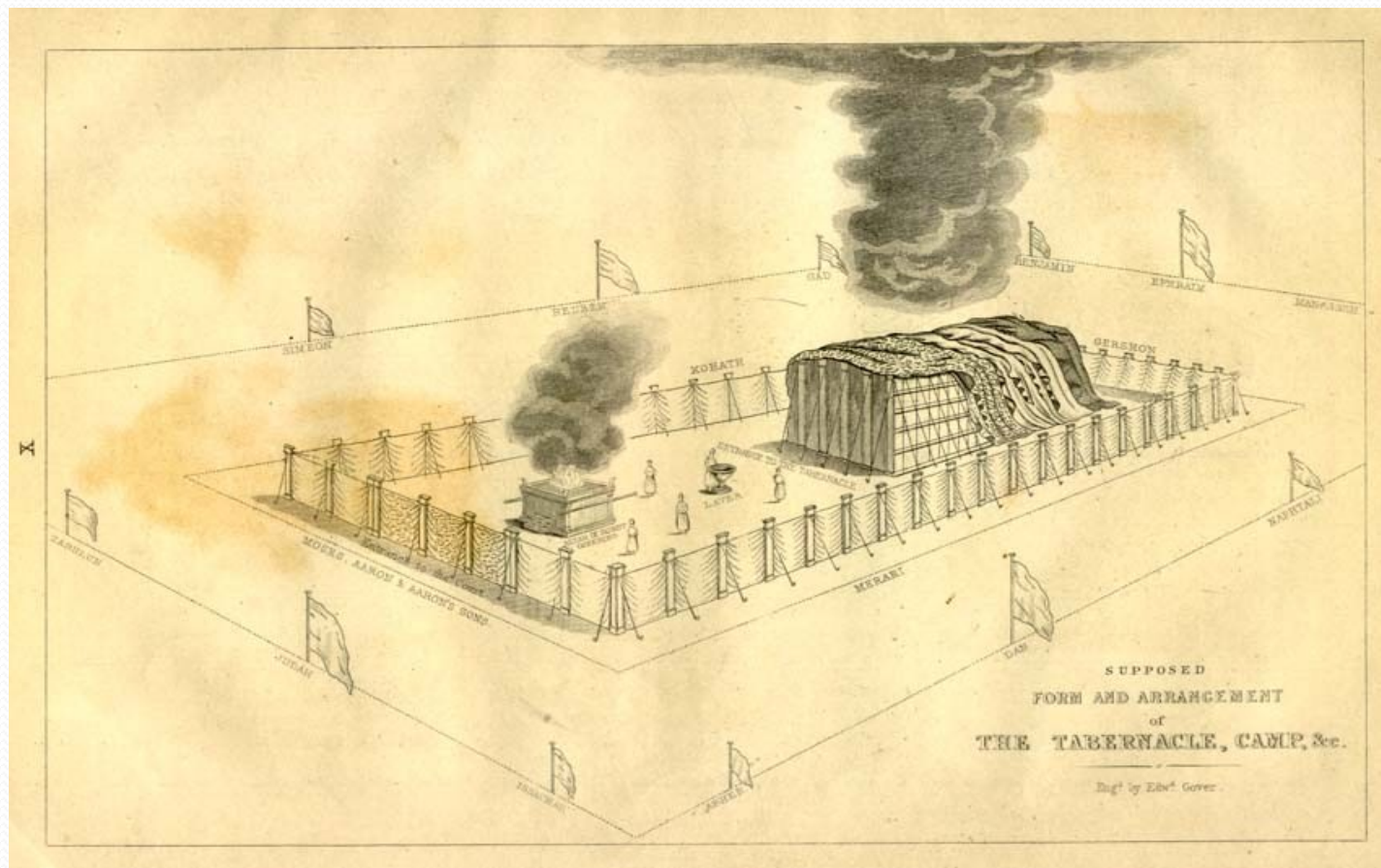


3- Святое Святых, отделявшееся от святилища завесой и доступное одному архиерею, так как здесь хранился ковчег завета со скрижалями Закона, на которых были начертаны 10 заповедей Бога, полученных Моисеем на горе Синай.

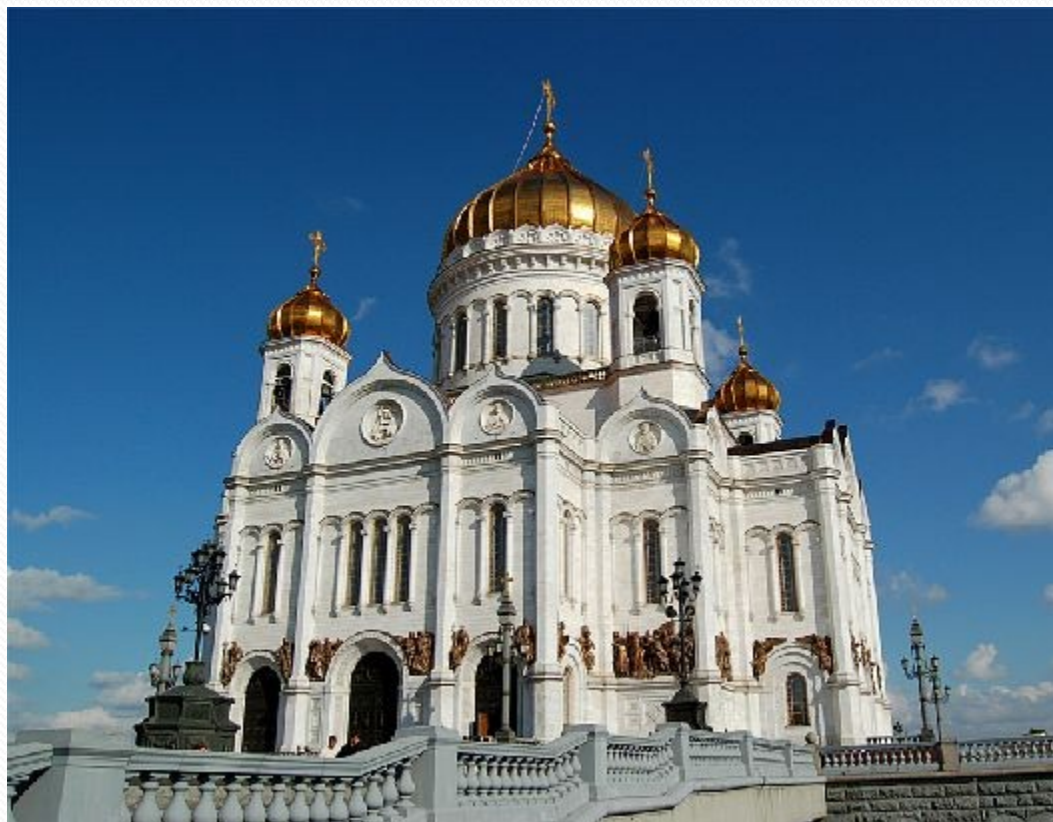
Согласно Библии, Сам Господь определил способ сооружения скинии из пожертвований израильтян, назвал материалы, которые должны быть использованы, их качество и цвет, установил размеры всей скинии и ее частей, назвал предметы, необходимые для богослужения, описал символы и орнаменты для украшения



Народ в своем продвижении к земле обетованной, то есть Палестине, руководствовался откровением Божиим в виде облака над скинией: оно поднималось над скинией, когда нужно было собираться в путь, и стояло над скинией, когда передвижение не требовалось.



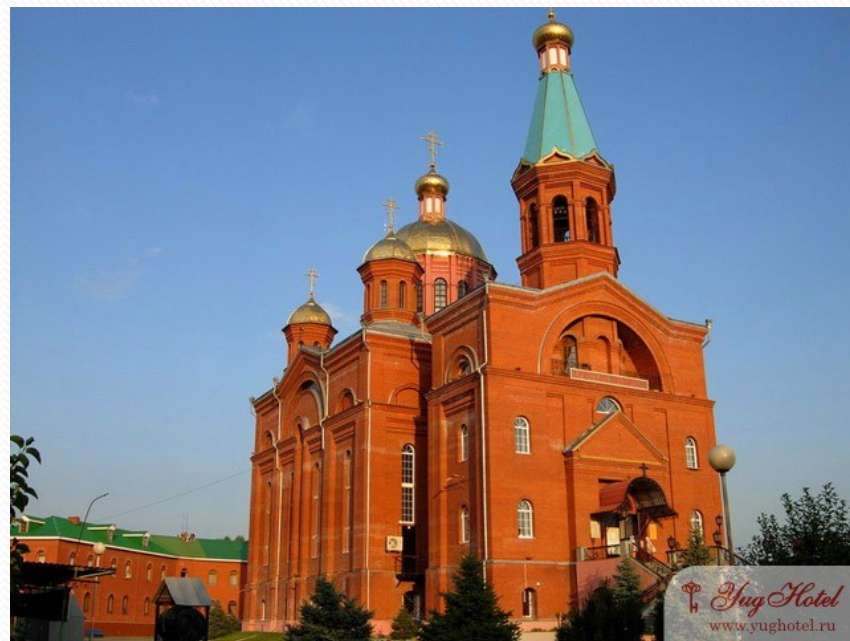
Назначение храма. Храм – это место особенное, предназначенное для встречи с Богом каждого человека, для соборных (совместных, общих) молитв; для совершения богослужения; для совершения таинств Православной Церкви (Крещения, Исповеди, Причащения, Миропомазания, Елеосвещения, Священства и Брака, или Венчания).



Храмы отличаются от других зданий. Они бывают маленькие и большие, белокаменные и расписные. Храмы украшают, облагораживают наше суетное бытие, радуют глаз, умиротворяют душу и внешней зримой красотой, и гармоничным звоном колоколов.



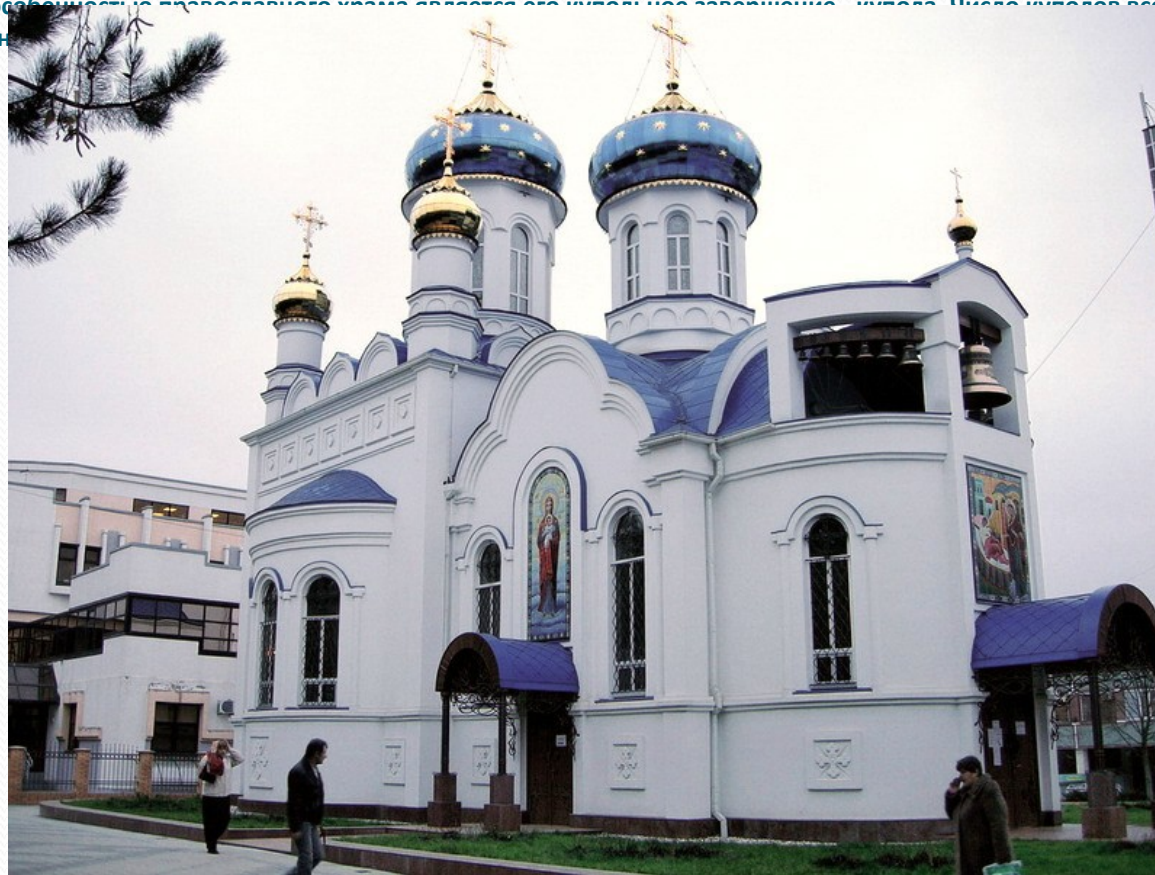
**Краснодарский край. Краснодар.
Церковь Георгия Победоносца**



**Храм Рождества Христова в
Краснодаре, вид с северо-западной
стороны.**

Внутреннее устройство храма

Главной внешней особенностью православного храма является его иконостас, завершающий алтарь. Иконостас всегда символично, например: один ангелистов.



Краснодарский край Краснодар Церковь



**Во внутреннем
устройении здания
храма особое
значение имеет
свод,
символизирующий
духовное небо и
сооружаемый
таким образом,
чтобы создавать
впечатление
глубины и вместе с
тем незыблемости
и прочности
духовного мира.**



Алтарь символизирует Небесное Божие царство. Входить в алтарь могут только те, кто совершает богослужение или прислуживает во время него. Только в церковном облачении и только во время службы. Алтарь. Алтарь (от лат alta ara - возвышенный жертвенник; от геч. - высокое место). Он и устраивается обычно на возвышении и символизирует Царство Небесное.

Алтарь закрывается от средней части храма иконостасом – стена состоящая из икон.

Иконостас имеет три двери.

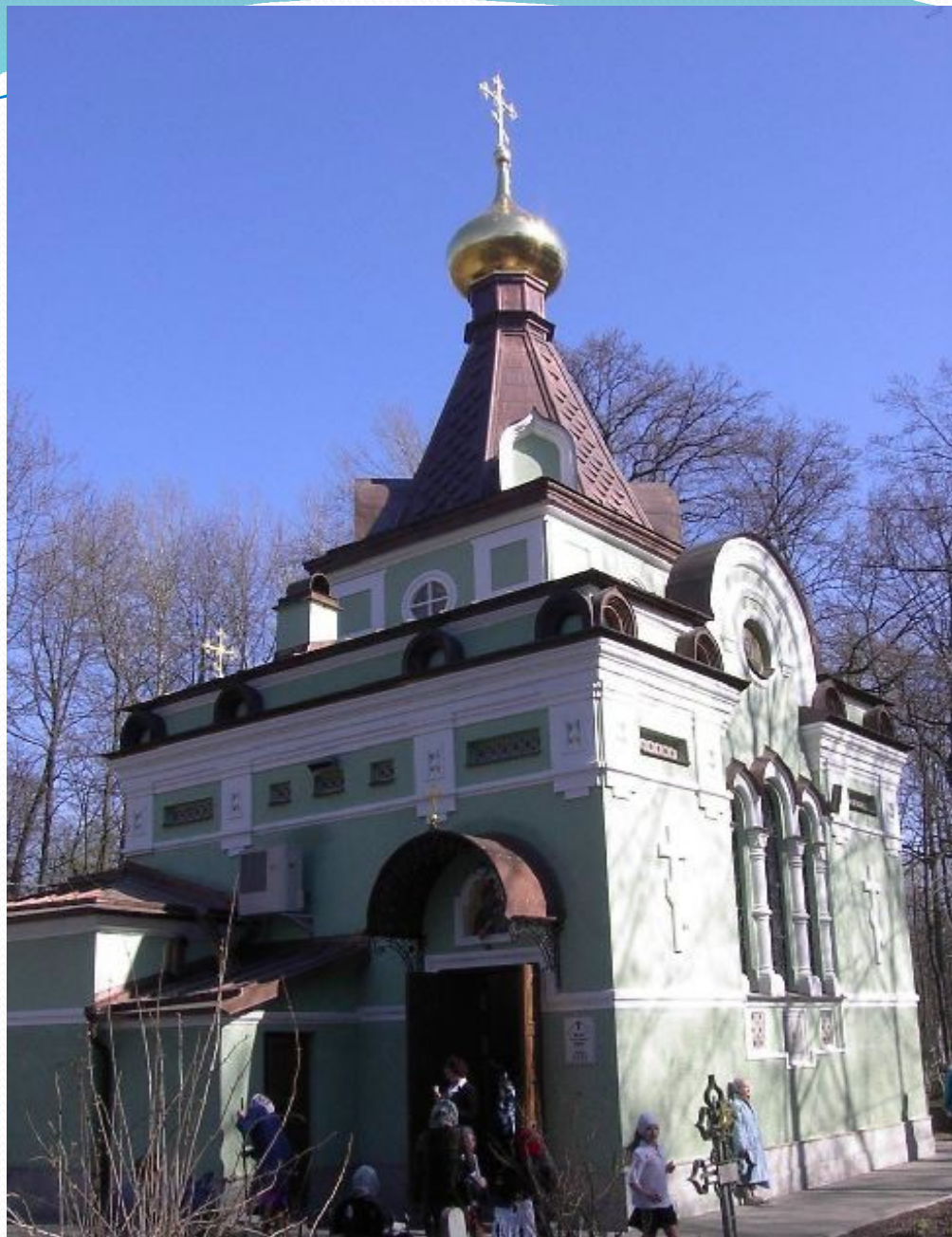
Средние двери называются «царскими вратами», которые окрываются во время литургии для выноса Святых Даров. Открытие Ц. В. означает «отверзтие Небесного царства». На царских вратах обычно изображаются 2 сцены Благовещения и 4 евангелиста, иногда также Василий Великий и Иоанн Златоуст.



Yury Petukhov

Перед каждой иконой в храме висит *лампада*.
В церкви стоят большие *подсвечники*. На которые
христиане ставят свечи, символизирующие жертву Господу.





Храмы России разные. Они подразделяются на соборы, церкви, часовни. Все эти три слова означают помещения, где собираются верующие во Христа для молитв, Таинств и богослужений. Самой маленькой храмовой постройкой, без алтаря является часовня. Перед вами часовня Святой Ксении Блаженной

Часовня – это небольшая храмовая постройка, без помещения для алтаря.

**Часовня-географический Центр всей России.
Г. Новосибирск**





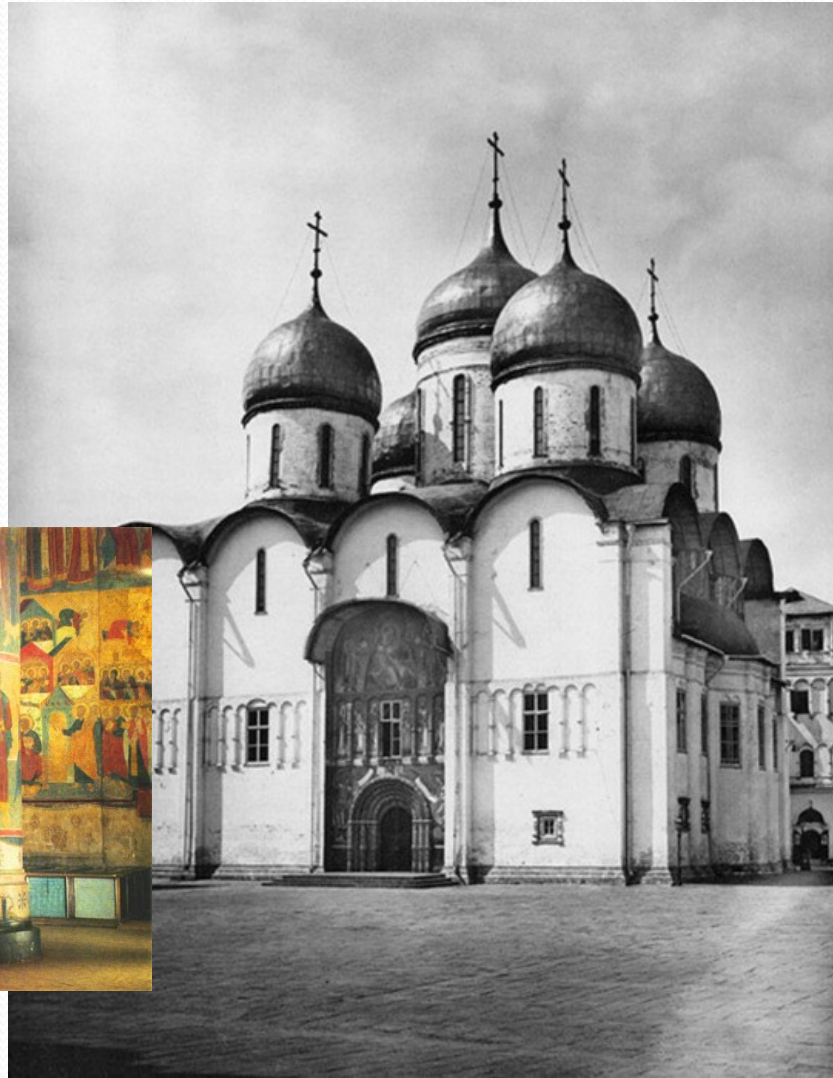
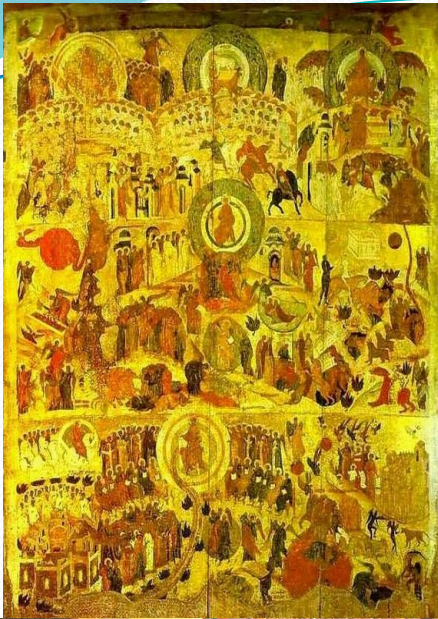
Следующая по
величине и
значению идет
церковь, к
примеру, церковь
Николая
Чудотворца в
Москве на
Берсеньевке



Одигитрия XIV в.



Главным храмом является собор. Одним из древних соборов Руси является Успенский собор Московского Кремля



Святые воины.



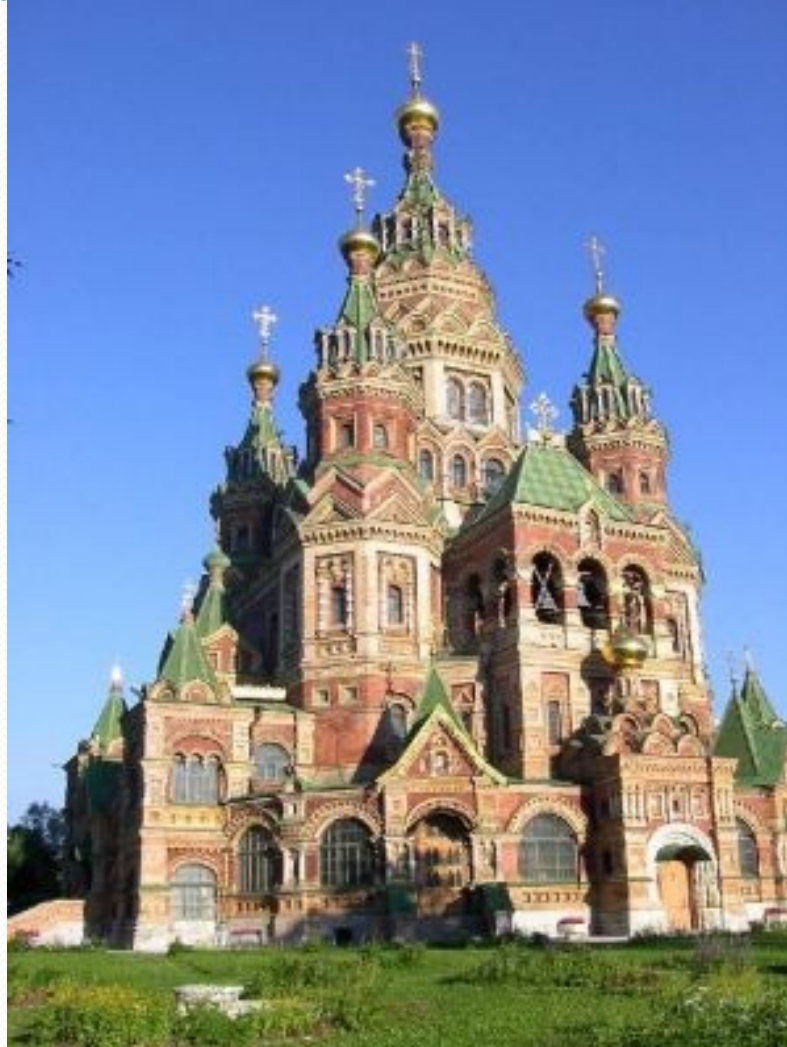
В 1479 году освящается Успенский собор Кремля

Собор- это такой храм, в котором богослужение совершается духовенством нескольких храмов, то есть это соборные храмы. Помещение, где собираются верующие во Христа для молитв, таинств и богослужения.

Благовещенский собор.



**Петродворец.
Собор во имя Святых Апостолов Петра и Павла в Новом Петергофе.**



Церковь в Усинске, Республика Коми.
Россия

